

# Inhaltsverzeichnis

<b>Liederkatalog</b> .....	2
Klassenstufe 5/6 .....	2
Klassenstufe 7/8 .....	3
Klassenstufe 9/10 .....	4
Oberstufe .....	6
Lieder zur Schuleinführung / -entlassung .....	6
<b>Werkekanon (5-10)</b> .....	7
<b>Werkekanon (Oberstufe)</b> .....	10
<b>Liedbewertung</b> .....	12

# Empfehlungen & Handreichung

für allgemeinbildende Schulen ab Klassenstufe 5

Musik berührt, verbindet und begeistert – und genau das möchten wir im Unterricht vermitteln.

**Dr. Thomas Schmidt** und **Eric Weber**, erfahrene Fachberater mit gemeinsam über 30 Jahren Unterrichtspraxis, haben auf dieser Grundlage eine Auswahl an bewährten Liedempfehlungen zusammengestellt.

Diese Lieder haben sich im schulischen Alltag als besonders praxisnah, motivierend und vielseitig einsetzbar erwiesen. Sie sollen Inspiration und Orientierung bieten, ohne den Anspruch auf Vollständigkeit zu erheben. Jede Lehrkraft hat ihre eigene Herangehensweise – diese Liste ist eine Einladung, Neues auszuprobieren und den eigenen Unterricht musikalisch zu bereichern.

Viel Freude beim Entdecken und Musizieren!

---

## Liederkatalog

### Klassenstufe 5/6

- Alle Vöglein sind schon da
- Alles nur geklaut
- An der Saale hellen Strande
- Auf einem Baum ein Kuckuck saß
- Autumn Comes
- Ayelevi
- Bruder Jakob (K)
- Bunt sind schon die Wälder
- Conquest of Paradise
- Deep in the heart of Texas
- Der alte Schulhof
- Der Frühling zündet die Kerzen an
- Der Mai, der Mai
- Der Winter ist vergangen
- Der Winter ist vorüber
- Die Geige sie singet (K)
- Ein Jäger längs dem Weiher ging
- Einigkeit und Recht und Freiheit (Deutsche Nationalhymne)
- Es tönen die Lieder (K)
- Flackerndes Feuer
- Freude schöner Götterfunken
- Fröhliche Weihnacht überall
- Glück auf, Glück auf
- Guten Abend, schön Abend
- Heute kann es regnen

- Hört der Engel helle Lieder
- I am sailing
- Im Frühtau zu Berge
- Jingle Bells
- Kling Klang
- Leer sind die Felder
- Leise rieselt der Schnee
- Love is all around
- Major Tom
- Mein bester Freund
- Musik ist eine Brücke
- My Bonny is over the ocean
- Pandur Andandori (K)
- Portsmouth
- Rennsteiglied / Ich wandre ja so gerne
- Shalala
- Shalom chaverim (K)
- Sind die Lichter angezündet
- Sing, Sing, Sing (K)
- So wie du bist
- Starke Kinder
- Stern über Bethlehem
- Vorfreude
- Warum kleiden die Bäume sich wohl aus
- Weihnachten steht vor der Tür
- Wenn ein Mensch lebt
- Wenn ich ein Vöglein wär
- What shall we do with the drunken sailor
- Y. M. C. A.
- Zwei kleine Wölfe (K)

## Klassenstufe 7/8

- Alt wie ein Baum
- An der Saale hellen Strände
- Atemlos
- Bella Ciao
- Blowin' in the wind / How many roads
- Da, Da, Da
- Der Mond ist aufgegangen
- Die Gedanken sind frei
- Es ist nicht immer leicht (Wise Guys)
- Flackerndes Feuer
- Frühlingswind geht durch die Gärten
- Heute hier morgen dort
- I am sailing
- I like the flowers (K)
- Ich bin da
- Ich lass für dich das Licht an
- Ich lieb dich mehr und mehr

- Jailhouse Rock
- Karl der Käfer
- Kumbayah, my lord
- Lady in Black
- Last Christmas
- Lebenszeit (Puhdys)
- Liese zieht durch mein Gemüt
- Mamma Mia
- Mein kleiner grüner Kaktus
- Miteinander (Zupfgeigenhansel)
- Morning has broken
- Oh, du Fröhliche
- Ohne dich
- Paparazzi (Lady Gaga)
- Probier's mal mit Gemütlichkeit
- Rain in may
- Sag mir wo die Blumen sind
- Spring spring spring (K)
- Stille Nacht, heilige Nacht
- Stimmt alle mit uns ein (K)
- Turn the world around (Harry Belafonte)
- Über den Wolken
- Über den Wolken
- Zu spät (Ärzte)

## Klassenstufe 9/10

- 99 Luftballons
- Abschied vom Walde / O Täler weit
- Alles aus Liebe (Die Toten Hosen)
- Als ich fortging
- Alt wie ein Baum
- Am Fenster
- Amazing grace
- Another day in paradise
- Anytime you need a Calypse (K)
- Apfeltraum
- Astronaut (SIDO, Andreas Bourani)
- Bald ist Weihnachten
- Bilder im Kopf (SIDO)
- Blowin' in the wind / How many roads
- Blues and Trouble
- Can You Feel the Love Tonight (Elton John)
- Cordula Grün
- Das Model
- Dat du mei Leevsten büst
- Der einfache Friede
- Du hast den Farbfilm vergessen
- Ein Kompliment (Sportfreunde Stiller)
- Es flog ein kleins Waldvögelein

- Es war ein König in Thule
- Es waren zwei Königskinder
- Eternal Flame
- Feliz Navidad
- Fine and Mellow
- Forever Young (Alphaville)
- Freude schöner Götterfunken
- Go West
- Griechischer Wein
- Halt dich an mir fest
- Haus am See
- Here Comes the Sun
- Hey Jude
- Ich war noch niemals in New York
- Ich wollte nie erwachsen sein
- Ihr von morgen
- I'm gonna be / 500 miles
- I'm Yours (Jason Mraz)
- Jesus on the Mainline
- Jugendliebe
- Junimond
- Komet (Udo Lindenberg, Apache 207)
- Lautsein (O. Gies)
- Let it be
- Leuchte mein Licht
- Leuchtturm
- Liebe ist alles (Rosenstolz)
- Lied der Christine (Phantom der Oper)
- Lindenbaum
- Lorelei
- Love is all around
- Love me tender
- Macht euch bereit
- Major Tom
- Männer
- Marmor, Stein und Eisen bricht
- Memories (Maroon 5)
- Merry Christmas everyone
- Mondlicht (Memories / Cats)
- My heart will go on
- Norwegian Wood (Beatles)
- Only You (Flying Pickets)
- Pick a Bale o' Cotton
- Singing all together (K)
- Summertime (G. Gershwin)
- Swing Low
- Thank you for the music
- The Lion sleeps tonight
- Über 7 Brücken
- Vom Himmel hoch
- Vom selben Stern (Adel Tawil)

- Wade in the Water
- Wake me up, when September ends
- We are the world
- Wellerman
- Wherever You Will Go (The Calling)
- White Christmas
- Winter Wonderland
- Wonderful World (Louis Armstrong)
- Wonderful World (Sam Cooke)
- Yello Submarine
- Yesterday
- Zoom

## Oberstufe

- Cool Kids
- Der Lindenbaum
- Die Loreley
- Echo-Kanon (di Lasso)
- Friday I'm in love
- Hold back the river
- Ich wär' so gerne Millionär
- Komm lieber Mai und mache
- Laudate omnes gentes
- Marvin Gaye
- Norwegian Wood
- Something Stupid
- Those were the days
- Time after Time
- Uptown Funk

## Lieder zur Schuleinführung / -entlassung

- Als ich fortging
- Alte Schule, altes Haus
- Applaus, Applaus
- Dream again
- Eine Hand voll Erde
- Freunde fürs Leben
- Geboren um zu leben
- Herzenswünsche
- Heute ist der letzte Schultag
- Heute ist der letzte Tag in unserer Schule
- Ich bin bei euch
- Ich und Du
- Musik ist eine Brücke
- Niemals geht man so ganz
- Reisesegen
- Sag was kann ein Lied

- Schau den Menschen nur in ihre Augen
  - Schulzeit, die war schön
  - So wie du bist (R. Zuckowski)
  - Wieder hier
- 

## Werkekanon (5-10)

Komponist	Werk	Thema	Klassenstufe
Abba	Mamma Mia!	Musiktheater	9/10
Bach, Johann Sebastian	Ausschnitte aus einer Orchestersuite	Suite	5/6
Bach, Johann Sebastian	Brandenburgische Konzerte	Barock	9/10
Bach, Johann Sebastian	Gott ist mein König, BWV Nr. 71	Klerikal	9/10
Bach, Johann Sebastian	Menuett in G-Dur	Tänze	7/8
Bach, Johann Sebastian	Präludium und Fuge, c-Moll	Barock	9/10
Bach, Johann Sebastian	Toccata und Fuge, d-Moll	Barock	9/10
Bach, Johann Sebastian	Weihnachtsoratorium	Klerikal	9/10
Bee Gees	Saturday Night Fever	Musiktheater	9/10
Beethoven, Ludwig van	Egmont-Ouvertüre	Kontraste	7/8
Beethoven, Ludwig van	Fidelio	Klassik	7/8
Beethoven, Ludwig van	Fidelio	Musiktheater	7/8
Beethoven, Ludwig van	Fidelio	Musiktheater	9/10
Beethoven, Ludwig van	Klavierkonzert Nr. 1, 3. Satz	Rondo	5/6
Beethoven, Ludwig van	Klavierkonzert Nr. 4, 2. Satz	Klassik	7/8
Beethoven, Ludwig van	Klavierkonzert Nr. 5, Es-Dur	Sonatenhauptsatzform	9/10
Beethoven, Ludwig van	Menuett in G-Dur, Nr. 2	Tänze	7/8
Beethoven, Ludwig van	Sinfonie Nr. 5	Sonatenhauptsatzform	9/10
Beethoven, Ludwig van	Sinfonie Nr. 6 (Pastorale)	Programmmusik	5/6
Beethoven, Ludwig van	Sinfonie Nr. 6 (Pastorale)	Programmmusik	7/8
Beethoven, Ludwig van	Sinfonie Nr. 9, 4. Satz	Sonatenhauptsatzform	9/10
Beethoven, Ludwig van	Sonate c-Moll, opus 10 Nr. 1	Sonatenhauptsatzform	9/10
Beethoven, Ludwig van	Sonate f-Moll	Form	7/8
Berg, Alban	Violinkonzert	20. Jh.	9/10
Bernstein, Leonhard	Sinfonische Tänze aus „West Side Story“	20. Jh.	9/10
Bernstein, Leonhard	West Side Story	Musiktheater	7/8
Bernstein, Leonhard	West Side Story	Musiktheater	9/10
Bizet, George	Carmen	Musiktheater	9/10
Brahms, Johannes	Ballade Nr. 3, op. 118	20. Jh.	9/10
Brahms, Johannes	Ungarische Tänze	Tänze	5/6
Britten, Benjamin	The Young Person's Guide to the Orchestra	Instrumentenkunde	5/6
Casey, Warren	Grease	Musiktheater	7/8
Charpentier, Marc-Antoine	Prelude aus „Te Deum“	Rondo	5/6
Chatman, Peter	Everyday Blues	Form	7/8

Komponist	Werk	Thema	Klassenstufe
Chopin, Friedrich	Klavierkonzert f-Moll	Sonatenhauptsatzform	9/10
Chopin, Friedrich	Polonaise A-Dur	Tänze	5/6
Debney, John	The Greatest Showman	Musiktheater	9/10
Debussy, Claude	La Mer	19. Jh.	9/10
Debussy, Claude	La Mer	20. Jh.	9/10
Dukas, Paul	Der Zauberlehrling	Programmmusik	7/8
Dvorak, Antonin	Sinfonie Nr. 9 (Aus der neuen Welt), 1. Satz	19. Jh.	9/10
Gershwin, George	Ein Amerikaner in Paris	20. Jh.	9/10
Gershwin, George	Porgyn and Bess	Musiktheater	9/10
Gershwin, George	Rhapsodie in Blue	20. Jh.	9/10
Gershwin, George	Summertime	20. Jh.	9/10
Grieg, Edvard	Aus Holbergs Zeit	Instrumentenkunde	5/6
Grieg, Edvard	Peer-Gynt-Suite	19. Jh.	9/10
Grieg, Edvard	Peer-Gynt-Suite	Programmmusik	7/8
Grieg, Edvard	Peer-Gynt-Suite	Suite	5/6
Händel, Georg Friedrich	Cembalo-Suite d-Moll, Sarabande	Variation	5/6
Händel, Georg Friedrich	Concerto grosso, B-Dur, Op. 6	Barock	9/10
Händel, Georg Friedrich	Feuerwerksmusik	Barock	9/10
Händel, Georg Friedrich	Feuerwerksmusik	Suite	5/6
Händel, Georg Friedrich	Messias	Klerikal	9/10
Händel, Georg Friedrich	Suite Nr. 1-8	Barock	9/10
Händel, Georg Friedrich	Wassermusik	Barock	9/10
Händel, Georg Friedrich	Wassermusik	Suite	5/6
Haydn, Joseph	Die Jahreszeiten	Klerikal	9/10
Haydn, Joseph	Die Schöpfung	Klerikal	9/10
Haydn, Joseph	Menuett in F-Dur (Kleine Serenade)	Tänze	7/8
Haydn, Joseph	Sinfonie mit dem Paukenschlag, Andante	Variation	5/6
Haydn, Joseph	Sinfonie Nr. 94, 2. Satz	Klassik	7/8
Haydn, Joseph	Sonate e-Moll, 1. Satz	Sonatenhauptsatzform	9/10
Haydn, Joseph	Streichquartette	Instrumentenkunde	5/6
Humberdinck, Engelbert	Hänsel & Gretel	Musiktheater	5/6
Humberdinck, Engelbert	Hänsel & Gretel	Musiktheater	7/8
Hummel, Johann Nepomuk	Trompetenkonzert	Sonatenhauptsatzform	9/10
Jürgens, Udo	Ich war noch niemals in New York	Musiktheater	9/10
Kagel, Mauricio	10 Märsche, um den Sieg zu verfehlten	Politische Musik	9/10
Lindenberg, Udo	Hinterm Horizont	Musiktheater	9/10
Monteverdi, Claudio	Die Krönung der Poppea	Musiktheater	9/10
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Entführung aus dem Serail	Musiktheater	5/6
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Musiktheater	5/6
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Musiktheater	7/8
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Musiktheater	9/10
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Stimme	7/8

Komponist	Werk	Thema	Klassenstufe
Mozart, Wolfgang Amadeus	Eine kleine Nachtmusik	Instrumentenkunde	5/6
Mozart, Wolfgang Amadeus	Eine kleine Nachtmusik	Sonatenhauptsatzform	9/10
Mozart, Wolfgang Amadeus	Klarinettenkonzert A-Dur, KV 611	Sonatenhauptsatzform	9/10
Mozart, Wolfgang Amadeus	Klaviersonate A-Dur, 1. Satz	Variation	5/6
Mozart, Wolfgang Amadeus	Komm, lieber Mai	Kunstlied	5/6
Mozart, Wolfgang Amadeus	Komm, lieber Mai	Kunstlied	7/8
Mozart, Wolfgang Amadeus	Menuett in F-Dur, KV 2	Tänze	7/8
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie A-Dur, KV 201, 1. Satz	Sonatenhauptsatzform	9/10
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in g-Moll, KV 550)	Klassik	7/8
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie Nr. 1, 2. Satz	Komponisten	5/6
Mussorgski, Modest	Bilder einer Ausstellung	Programmmusik	5/6
Mussorgski, Modest	Bilder einer Ausstellung	Programmmusik	7/8
Orff, Carl	Carmina Burana	20. Jh.	9/10
Orff, Carl	Die Kluge, Der Mond	Musiktheater	5/6
Pachelbel, Johann	Kanon	Form	7/8
Queen	Bohemian Rhapsody	Rock / Pop	9/10
Queen	We will rock you	Musiktheater	9/10
Ravel, Maurice	Bilder einer Ausstellung	Programmmusik	5/6
Rimski-Korsakow, Nikolai	Hummelzug	Programmmusik	5/6
Saint-Saens, Camille	Karneval der Tiere	Programmmusik	5/6
Schönberg, Arnold	Klavierstück op. 19, Nr. 6	20. Jh.	9/10
Schönberg, Arnold	Streichquartett op. 10, Nr. 2	20. Jh.	9/10
Schostakowitsch, Dmitri	Sinfonie Nr. 5	Politische Musik	9/10
Schubert, Franz	Das Wandern	Kunstlied	5/6
Schubert, Franz	Das Wandern	Kunstlied	7/8
Schubert, Franz	Die Forelle	Kunstlied	5/6
Schubert, Franz	Die Forelle	Kunstlied	7/8
Schubert, Franz	Die Winterreise	19. Jh.	9/10
Schubert, Franz	Erlkönig	Kunstlied	5/6
Schubert, Franz	Erlkönig	Kunstlied	7/8
Schubert, Franz	Forellenquintett, Variationssatz	Variation	5/6
Schubert, Franz	Heidenröslein	Kunstlied	5/6
Schubert, Franz	Heidenröslein	Kunstlied	7/8
Schumann, Robert	Album für die Jugend	Kontraste	7/8
Schumann, Robert	Kinderszenen	19. Jh.	9/10
Schumann, Robert	Klavierkonzert a-Moll	Sonatenhauptsatzform	9/10
Schumann, Robert	Phantasiestücke	19. Jh.	9/10
Shore, Howard	Herr der Ringe	Filmmusik	9/10
Smetana, Bedrich	Die Moldau	Programmmusik	5/6
Smetana, Bedrich	Mein Vaterland	19. Jh.	9/10
Smetana, Bedrich	Mein Vaterland	Programmmusik	7/8
Steinman, Jim	Tanz der Vampire	Musiktheater	9/10
Strauß, Johann	An der schönen Blauen Donau	Tänze	7/8
Strauß, Johann	Tritsch-Tratsch-Polka	Tänze	5/6
Strauss, Richard	Also sprach Zarathustra	20. Jh.	9/10

Komponist	Werk	Thema	Klassenstufe
Strauss, Richard	Till Eulenspiegels lustige Streiche	Programmmusik	5/6
Strawinsky, Igor	Der Feuervogel	Ballett	7/8
Strawinsky, Igor	Le sacre du printemps	20. Jh.	9/10
Theodorakis, Mikis	Z - Anatomie eines politischen Mordes	Politische Musik	9/10
Tomita, Isao	Bilder einer Ausstellung	Instrumentenkunde	5/6
Tschaikowski, Peter	Der Nussknacker	Ballett	7/8
Tschaikowski, Peter	Nussknacker-Suite	Suite	5/6
Tschaikowski, Peter	Schwanensee	Ballett	7/8
Vivaldi, Antonio	Die vier Jahreszeiten	Programmmusik	5/6
Wagner, Richard	Der fliegende Holländer	Musiktheater	7/8
Wagner, Richard	Der fliegende Holländer	Musiktheater	9/10
Wagner, Richard	Ouvertüre zur Oper „Der fliegende Holländer“	Kontraste	7/8
Webber, Andrew Lloyd	Cats	Musiktheater	7/8
Webber, Andrew Lloyd	Phantom der Oper	Musiktheater	9/10
Webber, Andrew Lloyd	Starlight Express	Musiktheater	7/8
Webern, Anton	Orchesterstück op. 10, Nr. 4	20. Jh.	9/10
Weill, Kurt	Dreigroschenoper	Musiktheater	9/10
Williams, John	Star Wars	Musiktheater	7/8

## Werkekanon (Oberstufe)

Komponist	Werk	Epoche
De Machaut, Guillaume	Messe de Nostre Dame	Mittelalter
Gregorianischer Choral	Psalmodie	Mittelalter
Gregorianischer Choral	Sequenz (Dies iiae)	Mittelalter
Gregorianischer Choral	Jubilus (Alleluja)	Mittelalter
Organum	Parallelorganum	Mittelalter
Organum	Organum aus dem Einklang	Mittelalter
Organum	Freies Organum	Mittelalter
Perotin	Sederunt Principes	Mittelalter
De Machaut, Guillaume	Quant en moy / Amour et biauté / Amara valde	Mittelalter
Landini, Francesco	Musica Son – Già furon – ciascun vuoli	Mittelalter
von Bingen, Hildegard	O Eucharie	Mittelalter
von der Vogelweide, Walther	Unter der Linde	Mittelalter
di Lasso, Orlando	Echo-Kanon	Renaissance
di Lasso, Orlando	Es thut sich als verkehren	Renaissance
Isaac, Heinrich	Innsbruck, ich muss dich lassen	Renaissance
da Venosa, Carlo Gesualdo	Bella Angioletta	Renaissance
da Venosa, Carlo Gesualdo	Moro, lasso, al mio duolo	Renaissance
da Palestrina, Giovanni Pierluigi	Missa sine nomine	Renaissance
Desprez, Josquin	El grillo	Renaissance
Gabrieli, Giovanni	Canzon per sonar primi toni à 8	Renaissance

<b>Komponist</b>	<b>Werk</b>	<b>Epoche</b>
Gervaise, Claude	Pavane d'Angleterre	Renaissance
Purcell, Henry	Dido und Aeneas	Barock
Händel, Georg Friedrich	Xerxes	Barock
Lully, Jean-Baptiste	Ouvertüre zu Xerxes	Barock
Rameau, Jean Philippe	Hippolyte et Aricie	Barock
Schütz, Heinrich	Symphoniae sacrae I	Barock
Telemann, Georg Philipp	Konzert G-Dur für Viola, Streicher und Continuo	Barock
Bach, Johann Sebastian	Ermuntre dich, mein schwacher Geist	Barock
Monteverdi, Claudio	L'Orfeo	Barock
Corelli, Arcangelo	Concerto Grosso g-Moll, op. 6 Nr. 8	Barock
Vivaldi, Antonio	Tamerlano (Bajazet)	Barock
Bach, Johann Sebastian	Passacaglia in c-Moll, BWV 582	Barock
Campra, André	L'Europe Galante (La Forlana)	Barock
Bach, Johann Sebastian	Weihnachtsoratorium	Barock
Händel, Georg Friedrich	Jephta	Barock
Bach, Johann Sebastian	Brandenburgische Konzerte	Barock
Bach, Johann Sebastian	Fuge in C-Moll, BWV 847	Barock
Bach, Carl Philipp Emanuel	Fantasie in fis-Moll, Wq 67	Klassik
Bach, Johann Christian	Sinfonia Op. 18 Nr. 1, 2. Satz	Klassik
Mozart, Wolfgang Amadeus	Komm lieber Mai und mache	Klassik
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie A-Dur, KV 201, 2. Satz	Klassik
Clementi, Muzio	Sonatine Nr. 1	Klassik
Kuhlau, Friedrich	Sonatina Op. 55 Nr. 5	Klassik
Haydn, Joseph	Sinfonie g-Moll, Hb. I:83, 1. Satz	Klassik
Haydn, Joseph	Streichquartett D-Dur Hob III:42, 1. Satz	Klassik
Gluck, Christoph Willibald	Orpheus und Euridice	Klassik
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Klassik
Mozart, Wolfgang Amadeus	Le nozze di Figaro	Klassik
Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni	Klassik
Mozart, Wolfgang Amadeus	Cosi Fan Tutte	Klassik
Bartholdy, Felix Mendelssohn	Lied ohne Worte op. 19, Nr. 4	Romantik
Liszt, Franz	Ungarische Rhapsodie Nr. 2	Romantik
Paganini, Niccolò	24 Capricen für Violine Solo	Romantik
Beethoven, Ludwig van	Klavierkonzert Nr. 4, 2. Satz	Romantik
Beethoven, Ludwig van	Rondo a capriccioso	Romantik
Beethoven, Ludwig van	Streichquartett in F-Dur op. 18,1, 1. Satz	Romantik
Beethoven, Ludwig van	Klaviersonate in B-dur op. 106, 1. Satz	Romantik
Schumann, Robert	4. Sinfonie, 3. Satz	Romantik
Schubert, Franz	Winterreise	Romantik
Bruckner, Anton	9. Sinfonie, 1. Satz	Romantik
Berlioz, Hector	Eroica	Romantik
Berlioz, Hector	Pastorale	Romantik
Berlioz, Hector	Die Rheinische	Romantik
Berlioz, Hector	Schottische Sinfonie	Romantik
Berlioz, Hector	Italienische Sinfonie	Romantik

Komponist	Werk	Epoche
Berlioz, Hector	Symphonie fantastique, 4. Satz	Romantik
Reichardt, Johann Friedrich		Romantik
Reichardt, Louise	Schäfers Klagelied	Romantik
Schubert, Franz	Schäfers Klagelied	Romantik

## Liedbewertung

Liedvorträge („Lied-LKs“) können auf verschiedenste Art und Weise bewertet werden. Wenn euch das Bauchgefühl zu wagen ist und ihr mehr Kriterien zum Festhalten sucht, haben wir hier einen Vorschlag für euch, der anhand verschiedener Kriterien sowohl die musikalische Genaugigkeit (Melodie, Rhythmus, Intonation, Textsicherheit) als auch präsentationsbezogene Aspekte (Körperhaltung, Ausdruck, Interpretation) bewertet.

Kriterien	1 (sehr gut)	2 (gut)	3 (befriedigend)	4 (ausreichend)	5 (mangelhaft)	6 (ungenügend)
Überzeugender Auftritt (Körperhaltung, Körpersprache, Präsentation)	Sicher, ausdrucksstark	Kleine Unsicherheiten	Gelegentlich unsicher	Kaum vorhanden	Unklar, ohne Wirkung	Keine Präsenz
Überzeugender Vortrag (Gestaltung des Liedes)	Sicher, überzeugend	Leichte Schwankungen	Einzelne Fehler	Mehrere Fehler, unsicher	Starke Mängel	Verweigerung
Rhythmische Präzision	Sehr präzise	Leichte Schwankungen	Einzelne Fehler	Mehrere Unsauberkeiten	Häufig unrhythmisches	Keine erkennbare Struktur
Stabiles Tempo	Konstant, sicher	Kleine Tempoabweichungen	Gelegentliche Unsicherheiten	Starke Schwankungen	Kein stabiles Tempo	Kein erkennbares Tempo
Angemessene Vortragslautstärke	Klar, gut dosiert	Teilweise unausgeglichen	Ab und zu zu leise/laut	Häufig unausgewogen	Sehr leise oder unangenehm laut	Keine erkennbare Kontrolle
Stabile Tonart und -lage	Sicher, sauber intoniert	Gelegentliche kleine Schwankungen	Einzelne Unsicherheiten	Mehrere unsaubere Töne	Häufige Intonationsprobleme	Keine klare Tonlage
Sichere Melodieführung	Fehlerfrei	Einzelne kleine Fehler	Mehrere kleinere Fehler	Unsichere Melodieführung	Viele Fehler, kaum erkennbar	Melodie nicht vorhanden
Sicherer Textvortrag	Fehlerfrei	Kleine Aussprachefehler	Einzelne Textfehler	Mehrere Fehler, Textlücken	Starke Mängel	Keine Textkenntnis

From:

<https://www.musikimunterricht.de/> - MusikimUnterricht.de



Permanent link:

<https://www.musikimunterricht.de/doku.php/empfehlungen?rev=1742573042>

Last update: **21/03/2025 17:04**